

السيرة الذاتية

محمد المحفلي

البيانات الشخصية

الاسم: محمد المحفلي

الجنسية: سويدي

اللقب العلمي: أستاذ مساعد

العمل الحالي: باحث في قسم الدراسات السياسية الدولية، كلية الثقافة والمجتمع، جامعة مالمو - السويد

إتقان اللغات

• العربية: اللغة الأم

• الإنجليزية: الكتابة: متقدم، القراءة: متقدم، التحدث: متقدم

• السويدية: الكتابة: متوسط، القراءة: متوسط، التحدث: مبتدئ

عنوان الإقامة: Solvändestigen 7a, 12457, Malmö, Sweden.

رقم الهاتف النقال: 0046732450411

البريد الإلكتروني: almahfale@hotmail.com

البيانات العلمية والتأهيلية

- 2014، دكتوراه في الأدب الحديث، بمرتبة الشرف الأولى مع الإيحاء بطباعة الرسالة وتبادلها مع الجامعات الأخرى، من قسم اللغة العربية وآدابها، كلية الآداب، جامعة القاهرة
- 2023، ماجستير في دراسات الإعلام والاتصال، جامعة مالمو، السويد بتقدير ممتاز
- 2009، ماجستير في الأدب بتقدير ممتاز، من قسم اللغة العربية، كلية الآداب، جامعة حضرموت، والحصول على المركز الأول بين المتخرجين من قسم اللغة العربية للعام الجامع نفسه
- 2002، بكالوريوس في الآداب والتربية تخصص: لغة عربية، بتقدير جيد جداً، من كلية التربية - المكلا

الخبرات والقدرات

- يناير 2023 - الآن. باحث، قسم الدراسات السياسية الدولية، كلية الثقافة والمجتمع، جامعة مالمو - السويد
- أغسطس 2023 - الآن، زمالة جمعية دراسات الشرق الأوسط، الأكاديمية الدولية
- يناير 2022 - ديسمبر 2022، زميل باحث في مراكز جامعة كولومبيا الدولية فرع عمان، جامعة كولومبيا الأمريكية

- 2017-2022، باحث في مركز الشرق الأوسط للدراسات المتقدمة، جامعة لوند، السويد
- 2020 - 2022، نائب المدير التنفيذي في مركز العربية السعيدة للدراسات
- 2019 - 2021، المدير التنفيذي لمركز إنصاف للدفاع عن الحقوق والحريات
- 2017-2019، محرر في شبكة الحياة الاجتماعية التابعة لمؤسسة الحياة للصحافة، دبي
- 2016-2018، محرر وكاتب في موقع العربي، بيروت
- 2015-2016، رئيس قسم اللغة العربية بكلية التربية بجزيرة سقطرى، جامعة حضرموت. وأستاذ الأدب والنقد الحديث
- 2014-2016 أستاذ مساعد للأدب العربي الحديث، كلية التربية سقطرى، جامعة حضرموت
- 2004 - 2014، معيد ثم مدرس في كلية التربية - سقطرى، جامعة حضرموت
- 2005 - 2011 كاتب ومراسل صحافي لصحيفة الثورة اليمنية
- كاتب في صحف عربية وعالمية مثل القدس العربي والحياة والأهرام وقريش وغيرها
- الكتابة الشعرية والنقد الأدبي
- تحليل البيانات النوعية بواسطة تطبيقات NVivo و Gephi
- تصميم المواقع عبر منصة وورد برس، والتعامل الأساسي مع أساسيات تصميم الجرافيكس.

المواد التي تم تدريسها

- الأدب العربي والقضايا الاجتماعية (المدرسة الجديدة نيويورك) فصل الربيع 2023
- النقد الأدبي الحديث: الفصل الأول 2015
- الأدب اليمني: الفصل الأول 2015
- الشعر العربي الحديث: الفصل الثاني 2014
- السرد العربي الحديث: الفصل الثاني 2014
- مهارات اللغة العربية: الفصل الأول 2005، 2006، 2010
- الأدب الجاهلي: الفصل الأول 2005، 2006، 2010
- الأدب الإسلامي: الفصل الأول 2005، 2006، 2010
- النحو العربي: الفصل الثاني 2004، 2005، 2009
- الصرف: الفصل الدراسي الثاني 2004، 2005، 2009
- البلاغة العربية: الفصل الثاني 2004، 2005، 2009

المنشورات

أولاً: الكتب

- المحفلي، محمد، والدعري، أحمد، والرميلي، أحمد. (2023). *حكايات من التراث الشعبي في سقطرى*. مؤسسة أروقة، القاهرة، ط/1
- المحفلي، محمد، وحُميد، إيمان. (2019). *الأقليات في اليمن: الواقع والتحديات*. مركز إنصاف للدفاع عن الحريات والأقليات، اليمن
- المحفلي، محمد، وسلس، يوشكا، ويونس، حازم. (2018). *الفن من أجل الحرية والديمقراطية، كتالوج فني مصور عن الفنان اليمني عبد الرحمن الغابري*. مؤسسة ابن رشد والمعهد السويدي
- المحفلي، محمد. (2018). *التحول النصي في الرواية العربية الحديثة*. دار كنوز المعرفة، عمان - الأردن، ط/1
- المحفلي، محمد. (2013). *توظيف السرد في الشعر العربي الحديث*. دار التنوير الجزائر، ط/1
- المحفلي، محمد. (2007). *ديوان: الفصول الستة في مراعي الريح*. دار حضرموت للدراسات والنشر، ط/1

ثانياً: المقالات المحكمة

- **Almahfali, M.** Immigrant writers' social networks in a postmigration context: Facilitating cultural exchange and creativity. *Journal of Immigrant & Refugee Studies* (في التحكيم)
- **Almahfali, M.** Interplay between sociocultural issues and election campaigns: Analysing Nyans Party's media discourse during the Swedish general election 2022. *New Media & Society journal* (في التحكيم)
- **Almahfali, M.,** Hewidy, N. & von der Hülst, M. Capitalizing freedom of expression for creativity: A case study of Dawit Isaak Library. *The Nordic Journal of Human Rights* (في التحكيم)
- Ahmad, S, Al-Moghales, M, Adel, A & **Almahfali, M.** 'Blackmail' of Enlightenment': Bio-Medical discourse and oriental metanarratives on pandemics in the Islamicate World. *Humanities and Social Sciences Communications* (في التحكيم)
- **Almahfali, M.,** LeVine, M. & Muthanna, A. (2023). Mapping Arabic human rights discourse: A thematic review. *The International Journal for Human Rights*. <https://doi.org/10.1080/13642987.2023.2250990>
- **Almahfali, M. &** Avery, H. (2023). Human rights from an Islamic perspective: A critical review of Arabic peer-reviewed articles. Submitted to: *Social Sciences*, 12(2), 106; <https://doi.org/10.3390/socsci12020106>
- Muthanna, A, **Almahfali, M.** & Haidar, A. (2022) The Interaction of War Impacts on Education: Experiences of School Teachers and Leaders. *Education Sciences*, 12(10). <https://doi.org/10.3390/educsci12100719>

- المحفلي، محمد. (2021). المرأة بوصفها موضوع قيمة في الرواية: دراسة في رواية بلاد بلا سماء لوجدي الأهدل. مجلة سرديات – كتارا الدولية للرواية 3، 216-177
- واصل، عصام، والمحفلي، محمد. (2021). صورة المرأة النمطية في كتاب حكايات وأساطير يمنية لمحمد علي عبده. مجلة أنساق - كلية العلوم والآداب – جامعة قطر 5(1)، 112-101
- **Almahfali, M.** (2020). Discourse of Yemeni TV broadcasters and the Dilemma of Regime Criticism, 2015-2019, *Journal of Arab & Muslim Media Research (JAMMR)*, 13(1), p. 67-84
- المحفلي، محمد، والخميس، عبد الرحمن بن صالح. (2020). شعرية الحوار في القصيدة السعودية المعاصرة: دراسة في نماذج مختارة. مجلة بحوث كلية الآداب، جامعة المنوفية، 31(120)، ص: 928-903
- **Almahfali, M & Barhoum, R.** (2018). Social Transformations in the Women's Short Stories in Egypt, 2011-2017: *Arab World English Journal for Translation & Literary Studies*, 2(1), p. 60-75
- الخميس، عبد الرحمن بن صالح، والمحفلي، محمد. (2018). سردية الحوار في القصة السعودية القصيرة. مجلة العلوم العربية، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، 48، ص: 506-421
- المحفلي، محمد. (2018). أدوات التحليل اللغوي في نقد الاستشراق الجديد.. كتاب دفاعا عن القرآن نموذجا. مجلة الذاكرة، جامعة ورقلة- الجزائر، 11، ص: 69-54
- المحفلي، محمد. (2017). تفسير الشعر بالشعر، قراءة تأويلية في ديوان كطائر جبلي يرقب انهيار العالم لهلال الحجري. مجلة فكر العربية، المغرب، 3، ص: 204-193
- المحفلي، محمد. (2016). الأنساق الثقافية في كتاب كليلة ودمنة، مجلة سمات، جامعة البحرين، 4(1)، ص: 36-16
- المحفلي، محمد. (2016). الخطاب النقدي في السرد العربي مقارنة تداولية. مجلة دراسات في الترجمة وتحليل الخطاب- جامعة خنشلة، الجزائر، 1، ص: 127-111
- المحفلي، محمد. (2014). التحول السردى في رواية الناثر الأحمر لعلي أحمد باكثير. مجلة جامعة حضرموت للعلوم الإنسانية، اليمن، 11(1)، ص: 188-167

ثالثا: الفصول في الكتب

- **Almahfali, M.** Beyond borders, languages, and disciplines: Navigating the pathways of professional development. In M. S, Khine & A. Muthanna (Ed), *Professional identity development: Continuing and advancing professionalism in higher education*, Routledge. (مقبول للنشر)
- **Almahfali, M.** (2021). Transformation of dominant political themes from the founder to the current leader of the Huthi movement. In A. Hamidaddin (Ed), *The Huthi Movement in Yemen: Ideology, Ambition and Security in the Arab Gulf* (pp. 37-56). Bloomsbury Publishing. <https://doi.org/10.5040/9780755644292.ch-002>

- المحفلي، محمد. (2016). شعرية الخطاب الحجاجي في ديوان البهلائي. ضمن كتاب: النص الشعري قراءات تطبيقية، بحوث محكمة. دار الانتشار العربي، بيروت، ط/1، ص: 678-710

رابعاً: المقالات العلمية في المجالات غير المحكمة

- Almahfali, M. (2022, July). Det räcker inte att fokusera på brännandet av Koranen [لا يكفي التركيز على قضية حرق القرآن وحدها، مقال يناقش منظور ثالث لأبعاد قضية إحراق نسخة من المصحف في السويد]. Dagens Samhälle. <https://www.dagensamhalle.se/opinion/debatt/det-racker-inte-att-fokusera-pa-brannandet-av-koranen/> (باللغة السويدية)
- المحفلي، محمد. (2021). العنصرية ضد السود في اليمن: المظاهر وسبل المواجهة. مبادرة الإصلاح العربي
- المحفلي، محمد. (2021). أثر حسن البناء في خطاب حسين الحوثي. مركز العربية السعيدة للدراسات
- المحفلي، محمد. (2020). تشكلات الموت في رواية الصورة الثالثة، ضمن كتاب: اغتراب السرد: دراسات نقدية في ثلاثية الروائي علي لفته سعيد. تحرير عماد الياسري. دار ابن النفيس، عمان-الأردن، ص: 11-19
- المحفلي، محمد، ورووت، جيمس. (2020). كيف ألهمت أو لم تلهم الثورة الإسلامية الإيرانية حكم الحوثيين في شمال اليمن. مركز صنعاء للدراسات الاستراتيجية
- المحفلي، محمد. (2018). ترجمة مقال: إسرائيل وفلسطين وشعرية الإبادة الجماعية. مارك ليفاين، وإبريك شيفتس، مجلة المستقبل العربي. بيروت، 473، ص: 18-39
- المحفلي، محمد. (2015). تحولات الإسكندرية في رواية ميرامار، دورية نجيب محفوظ، مصر، المجلس الأعلى للثقافة
- المحفلي، محمد. (2014). تصاعد الخيبة في قصص نجيب محفوظ. دورية نجيب محفوظ، مصر، المجلس الأعلى للثقافة
- المحفلي، محمد. (2013). التحول الأيديولوجي في رواية ميرامار لنجيب محفوظ. دورية نجيب محفوظ، مصر، المجلس الأعلى للثقافة

خامساً: المقالات النقدية والثقافية العامة

- تساؤلات حول أسطورة الواقع في «مياه متصحرة» للعراقي حازم كمال الدين، القدس العربي، 31 يناير، 2016
- السرد المختلف في «نزلاء العتمة» للأردني زياد محافظة، القدس العربي، 8 ديسمبر، 2015
- الفكري والشعري في «يوميات الشنفرى في هولندا» لليمني سعيد الجريري، القدس العربي، 31 يوليو، 2015
- تجليات شارع 12 لعائشة العولقي، مجلة الرواية العربية الصادرة عن الهيئة العامة المصرية للكتاب، 2015
- شعرية العنونة في قصص أميرة عز الدين، مجلة أدب ونقد، ع: 328، 2013، ص: 75-81
- اليمن فضاءات الأدب والفن، تحرير وتقديم ملف عن الأدب اليمني، مجلة أدب ونق، ع: 329، 2013، ص:

- صحيفة الجمهورية، اليمن (مشاركات إبداعية ونقدية متعددة منها: ديناميكية الزمن في رسوم رشاد السامعي الكاريكاتورية، وشعرية الصداقة في شعر المقالح، وثلاث تجارب شعرية من حضرموت، ومن يحكي يا إيمان قراءة في رواية جدائل صعدة

سادسا: مراجعة الكتب في ملحق: مراجعات الصادر شهريا عن جريدة الرؤية العمانية والكتب هي

- حتى يموت الجميع، لديامانت ساليهو، 2021/10
- دفاعا عن القرآن، كمال أبو ديب، 2016 /9
- الانتقال العسكري، نارسيس سير، 2016 /8
- الرفاه، ماري دالي، 2016 /7
- فوبيا داعش وأخواتها، غوين داير، 2016 /6
- الإمبراطوريات الجديدة هل هي نهاية الديمقراطية، آن سالمون، 2016/5
- سقطرى جزيرة الأساطير، فيتالي ناومكين، 2016/4
- المجتمع المدني النظرية والممارسة، مايكل إدوارد، 2016 /3
- تاريخ الكذب، جاك دريدا، 2016 /2
- الإسلام الديمقراطي المدني، شيرل بينارد، 2016 /1
- عنف الربيع البترولي، لوي مارتينز، 2015 /12
- اليقظة العربية الثانية، مروان المعشر، 2015 /11
- مذكرات هيلاري كلينتون، 10، 2015
- إسلام السوق، باتريك هايني، 2015 /9
- كاتب رئيسي في موقع العربي، بيروت، بعمود أسبوعي منذ العام 2016 وحتى مارس 2019
- محرر رئيسي في شبكة الحياة الاجتماعية، بمقالين يوميا منذ يناير 2018 وحتى يونيو 2018

المشاركة والتنظيم في المؤتمرات والندوات والفعاليات

- 2023/7/19-14، عرض بعنوان: العمل في المجال الثقافي في اليمن: التحديات والفرص، مؤتمر الشبكات الثقافية اليمنية، معهد جوتة الألماني، عمان
- 2022/6/17، عرض بعنوان: دور الفنون في الديمقراطية. منتدى اليمن الدولي 17-19 يونيو 2022 - ستوكهولم مركز صنعاء للدراسات الاستراتيجية وأكاديمية فولك برنادوت

- 2022/4/3، اليمن بين المركزية والتهميش. التهميش في اليمن بين التاريخ والواقع، منظمة الأكاديميين والمهنيين اليمنيين (AYAP)
- 2020/3/5، ورقة عمل بعنوان: أهمية التوثيق في الدفاع عن الأقليات، ندوة نظمها مركز إنصاف بعنوان، الصراع في اليمن وأثره على الأقليات، النادي السويسري للصحافة، جنيف
- (2019, September 2 & November 6). *Access to health in emergency contexts: New models of international curriculum development to address global challenges* [Conference presentation abstract]. ECER 2019: Education in an Era of Risk – the Role of Educational Research for the Future, International, Universität Hamburg, Hamburg, Germany
- (2019, September 5-6). *Yemeni TV discourse and the dilemma of regime criticism* [Conference presentation abstract]. International Conference: Regime-Critical Media and Arab Diaspora Challenges and Opportunities post-Arab Spring, Intranational, Copenhagen University, Denmark
- 2019/09/06-05، المشاركة ببحث في مؤتمر: إعلام نقد النظام وتحديات المهجر العربي، فرص ما بعد الربيع العربي، جامعة كوبنهاجن
- 2018/12/07-05، المشاركة في مؤتمر ملاذات آمنة، مالمو
- 2018، تنظيم حلقة نقاشية بعنوان: المياه والنظام القبلي في اليمن من المشكلة إلى الحل، Yemen... Problems (and Solutions (water and tribes as a model)، جامعة لوند
- 2018/10/25- 23، تقديم ورقة بعنوان: الصورة النمطية للمرأة في الأدب الشعبي في اليمن، المؤتمر الأول للأدب الشعبي، مركز الأدب الشعبي، كلية الآداب، جامعة القاهرة
- 2018/10/30، تقديم ورقة بعنوان: الخطاب الصحافي وعلاقته بحقوق الإنسان في اليمن، المؤتمر الثالث للإعلام والسلام وحقوق الإنسان، منظمة (ماب) Media Association for Peace، بيروت
- 2018/09/07 - 05، متحدثًا عن تجربتي باحثًا في أوروبا، مؤتمر: مؤتمر دور المهاجرين في التنمية المستدامة، IIASA، فيينا، النمسا
- 2018/5/29، تنظيم وإدارة ندوة بعنوان: الصراع في اليمن بعيون الشباب، The Conflict in Yemen from Youth Perspective، جامعة لوند
- 2018/01/31، تقديم ورقة بعنوان: الكتابة والكتاب في الوطن العربي، ندوة: رؤية عامة حول المنشورات العربية، التحديات والفرص، معهد دراسات الحضارة الإسلامية، جامعة آغا خان، لندن
- 2017 /10/31-29، تقديم ورقة بعنوان: التحول الاجتماعي في القصة المصرية النسائية القصيرة في مصر، مؤتمر الشرق الأوسط: التاريخ واللغة والأدب، جامعة يلدريم بايزيد تركيا
- مارس 2016، المشاركة في ندوة عن المجموعة القصصية الوجه الآخر للحلم، للقاصة: نهلة الشقران، نقابة الصحفيين الأردنيين

- أكتوبر 2016، تقديم ورقة نقدية بعنوان: الموت في الرواية، في ملتقى فضاءات للإبداع العربي، رابطة الكتاب الأردنيين
- نوفمبر 2016، تقديم ورقة نقدية بعنوان: مقارعة الصمت بوصفه نسفا ثقافيا، المكتبة الوطنية عمّان
- تقديم ورقة بعنوان: خطاب النقد العربي، مقارنة تداولية، الملتقى الدولي السابع لتحليل الخطاب لغات الاختصاص وخطاباتها، الجزائر، ورقلة، جامعة قاصدي مرباح، 2015/2
- 2015/3، تقديم ورقة بعنوان: شعرية الخطاب الحجاجي في ديوان الشاعر البهلاني، المؤتمر الدولي الثالث (المناهج النقدية الحديثة، النص الشعري، قراءات تطبيقية) قسم اللغة العربية، جامعة السلطان قابوس، سلطنة عمان
- 2015/7، تقديم ورقة بعنوان: آلية التأويل في ديوان كطائر جبلي لهلال الحجري، المؤتمر الدولي الحادي عشر، لوحدة الدراسات العمانية بجامعة آل البيت، الحركة الأدبية واللغوية في سلطنة عمان، المملكة الأردنية الهاشمية
- 2015/4/17 - 12، الإسهام في تنفيذ دورة تدريبية في اللغة العربية لمعيدى كلية المجتمع سقطرى
- 2015/11، تقديم ورقة نقدية في تكريم الروائي الفائز بجائزة أحسن كتاب في معرض الشارقة للكتاب 2015م، رابطة الكتاب الأردنيين
- 2014، تقديم ورقة بعنوان: لعبة الريح والماء في الندوة المخصصة لمناقشة ديوان لعبة في الريح في معرض القاهرة للكتاب
- 2013، مشاركة شعرية في المؤتمر العام لأدباء مصر الدورة 27، مصر، شرم الشيخ
- 2013، تقديم ورقة بعنوان: القصة الشاعرة بين الإبداع وتحدي التجنيس، المؤتمر العربي الرابع للقصة الشاعرة، مصر، القاهرة
- 2010، تقديم ورقة بعنوان: المرأة بوصفها موضوعا للقيمة، المؤتمر العام العاشر لاتحاد الأدباء والكتاب اليمنيين، اليمن، عدن
- 2010، تقديم ورقة بعنوان سحر الراوي في المجموعة القصصية مسافات وجه للقاص صالح بحرق، ندوة عن الإبداع الروائي والقصصي باتحاد الأدباء والكتاب اليمنيين، اليمن، المكلا

المحاضرات والدورات التدريبية والورش

- 2023/8/19 تقديم محاضرة عن الكتابة الأكاديمية، أكاديمية نماء، المغرب
- 2023/8/12-11، المشاركة في تنظيم ورشة عمل: "بناء قدرات المجتمع في اليمن من أجل التكيف مع المناخ في الزراعة وإدارة المياه في المناطق الريفية النائية - استراتيجيات قصيرة وطويلة الأجل لدعم المرونة وخفة الحركة والأمن الغذائي" جامعة لوند، ورابطة الأكاديميين اليمنيين والمهنيين ومراكز كولومبيا العالمية - عمان
- 2022/8/22-16، تدريب المتدربين (TOT). تم تدريب 10 شباب من اليمن على كيفية قيادة فريق التحرير. وهو الهدف الرئيسي لمشروع "كلمتين على بعض" الذي يديره نادي تكوين الثقافي - اليمن وبتمويل من الصندوق العربي للثقافة والفنون - آفاق

- 16 مايو 2022، تقديم محاضرة لطلاب الماجستير بمعهد الدراسات الاستشرافية بجامعة فينا، بعنوان: ظاهرة الصعلكة في الشعر العربي من الثورة الاجتماعية إلى الثورة الشعرية
- 23-24 أبريل 2022 دورة تدريبية حول تدريب المشرفين، معهد جوتة ويور إيكو
- 27 نوفمبر، 2018. دورة تدريبية عن تطوير التوظيف ومهارات البحث عن عمل للباحثين المهاجرين، جامعة صوفيا، بلغاريا
- 18 سبتمبر 2018 تقديم دورة تدريبية لعشرين متدرباً عن كيفية تدريس الاستماع والكتابة لطلاب اللغة العربية الناطقين بغيرها، مؤسسة ابن رشد، مدينة هلسنبورج، السويد
- 23-27/8/2015 دورة أساليب تدريس اللغة العربية للناطقين بغيرها، أكاديمية صلات، الأردن
- 2015 دورة تحليل الحزم الإحصائية بوساطة برنامج SPSS
- 2015 دورة: كيف تعد مشروعاً بحثياً، مركز التطوير الأكاديمي وضمان الجودة
- 2014 ورشة إعداد رؤية كلية التربية سقطرى، ورسالتها وأهدافها
- 2014 دورة التدريس الفعال، مركز التطوير الأكاديمي وضمان الجودة

عضوية المنظمات المحلية والدولية

- 2022- حتى الآن، عضو ميسر في مجموعة الفنانين في المنفى ضمن منظمة ملاذات آمنة، دولية
- 2022-2027 عضو منظمة الأكاديميين الشباب العالمية، دولية
- 2020-2025 عضو شبكة الشباب الأكاديميين، في منظمة الأكاديمية العالمية للعلوم، دولية
- 2020 - 2022، مدير تنفيذي مركز العربية السعيدة للدراسات، اليمن
- 2020، عضو مؤسس ومدير عام منظمة الأكاديميين والمهنيين اليمنيين، كندا
- 2019-2021، مدير تنفيذي مركز إنصاف للدفاع عن الحريات والأقليات، محلية

الزمالات والمشاريع

- 2022، تمويل المرحلة الثانية من مشروع حماية التراث الشعبي في سقطرى، الاتحاد الأوروبي ومعهد جوتة الألماني، 6000 يورو
- 2022، زمالة مؤسسة ميلون للباحثين المعرضين للخطر، جامعة كولومبيا الأمريكية
- 2021، تمويل مشروع حماية التراث الشعبي في سقطرى، معهد جوتة الألماني، 4000 يورو
- 2018، تمويل مشروع الإدارة البيئية في الشرق الأوسط، من قبل الاتحاد الأوروبي، مليون يورو
- 2018، تمويل مشروع الصورة والفلم من أجل الديمقراطية والتعددية في اليمن من قبل المعهد السويدي 100.000 كرون سويدي

2017، زمالة منظمة إنقاذ العلماء، المعهد الدولي للتعليم نيويورك

تحكيم الأبحاث والمشاريع

- 2023- الآن. عضو تحكيم في مجلة *Cogent Arts & Humanities*
- 2020- 2021، عضو تحكيم لمجلة الآداب، جامعة ذمار، اليمن
- 2020، عضو تحكيم مجلة *Cyberorient*
- 2018، محكم رئيسي لمشاريع مبادرة كبلان لحماية التراث في اليمن، المجلس الأمريكي لمراكز أبحاث ما وراء البحار، الولايات المتحدة الأمريكية
- 2018، عضو المجلس الاستشاري لمجلة الذاكرة، جامعة ورقلة، الجزائر

الجوائز والشهادات التقديرية

- شهادة تفوق علمي من الملحقية الثقافية بجمهورية مصر العربية، 2014
- جائزة التفوق العلمي عن جامعة حضرموت، 2009
- جائزة رئيس الجمهورية في الشعر عن محافظة حضرموت، 2008
- جائزة جامعة حضرموت للشعر الفصيح، 2002
- شهادات تقديرية من
 - جامعة حضرموت
 - كلية التربية - المكلا
 - كلية التربية - سقطرى
 - اتحاد طلاب جامعة حضرموت
 - كلية الهندسة
- إدارة مهرجان البلدة 2007، إثر الإسهام في إعداد كتيب المهرجان

المراجع

Mark LeVine PH.D.

Professor of Modern Middle Eastern History, History

School of Humanities

University of California, Irvine, USA.

Phone: +1 949 394 7772

Email: mlevine@uci.edu

Helen Avery PH.D.

Researcher, Centre for Advanced Middle Eastern Studies

Lund University, Sweden.

Phone: +46 46 14 26 73

Email: helen.avery@cme.lu.se

Rüstem Ertuğ Altınay PH.D.

Visiting Scholar, Department of New Media

Kadir Has University, Turkey.

Email: ertug.altinay@khas.edu.tr